

**ПРИНЯТО:**

Педагогический совет МАОУ
Гимназия № 14
Протокол № 1
от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ Гимназия № 14
Н.В. Шуляк
Приказ № 165/д
от 31.08.2023

Положение об исследовательской и проектной работе обучающегося на уровне основного общего образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования, ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Гимназии, Положением о промежуточной аттестации в 5-11 классах и определяет требования к организации, содержанию и направленности, защите, критериям исследовательской и проектной работы обучающихся, выполняемого обучающимися основной школы, с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС), федеральной образовательной программой основного общего образования

1.2. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

1.3. Выполнение проекта обязательно для каждого обучающегося.

1.4. Основной задачей выполнения и защиты проекта является оценка уровня сформированности метапредметных результатов, представленных в ФГОС.

2. Цели и задачи

Целями и задачами выполнения и защиты проекта являются:

- управление качеством образования;
- предьявление уровня сформированности учебных умений и ключевых компетентностей детскому, педагогическому и родительскому сообществу;
- повышение мотивации младших подростков к учебной деятельности через исследовательскую деятельность;
- создание ситуации, в которой проявляется адекватность выбора ребёнком предметной области и формы защиты его образовательным возможностям и потребностям.

3. Требования к организации и содержанию исследования

3.1. Руководителем проекта является учитель, координирующий конкретную работу.

4.1. Темы проекта могут предлагаться как учителями, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с учителем.

3.3. Проект может быть групповым или индивидуальным.

3.4. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

3.5. Требованиями ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4. Требования к оформлению работ

4.1. Требования к оформлению проектно- исследовательских работ

Работа должна состоять из титульного листа, содержания, введения, основной части, заключения, списка литературы, приложений (по необходимости).

Титульный лист содержит следующие атрибуты: название учебного заведения; название и тип (исследовательская или проект) работы, населенный пункт; год выполнения работы; сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс), куратор (фамилия, имя, отчество, должность). Титульный лист не нумеруется, но учитывается в общей нумерации (см. Приложение 1).

Содержание – это вторая страница работы. Она также не нумеруется, но учитывается в общей нумерации. Здесь последовательно приводятся все заголовки разделов текста и указываются страницы, с которых эти разделы начинаются. В содержании все названия глав и параграфов должны быть приведены в той же последовательности и в той же форме, что и в тексте работы. Главы нумеруются римскими цифрами, параграфы – арабскими.

Во **введении** обосновывается актуальность темы, степень новизны, указывается предмет и объект исследования, формулируются гипотеза, цель и задачи работы.

В **основной части** работы может быть теоретическая часть и практическая (экспериментальная). В теоретической части обосновываются все термины, понятия, затрагиваемые в данной работе, и раскрывается история и степень изученности данного вопроса. Практическая часть - собственное исследование, описание эксперимента.

В **заключении** приводятся выводы, к которым пришел автор данной работы в процессе изучения вопроса и проведения исследования.

Список литературы в алфавитном порядке включает в себя все источники, в том числе и интернет-ресурсы, к которым обращался автор в процессе работы.

4.2 Общие требования к оформлению работ

Текст работы набирается в Word. Шрифт - Times New Roman, размер шрифта - 12, заголовки – 14, курсив «жирный», межстрочный интервал – полуторный; текст форматируется «по ширине». Поле страницы: верхнее и нижнее - 1 см; левое - 3 см, правое - 1 см; отступ красной строки - 1,25 см. В тексте документа не допускается применять сокращение слов

Страницы работы должны быть пронумерованы в правом нижнем углу, включая и приложения; их последовательность должна соответствовать плану работы. Оформление работы не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п.

Работа может быть сдана как в печатном, так и в электронном виде.

4.3 Требования к защите работ

На устную защиту (доклад) отводится 6-7 минут. В докладе должна быть отражена суть выполненной работы, прежде всего то, что сделал непосредственно сам учащийся. Выступление сопровождается презентацией, выполненной в программе PowerPoint.

Примерная структура доклада и бюджет времени должны быть следующими:

- 1) тема работы, ее актуальность, основные понятия работы (0,5-1 мин);
 - 2) краткий анализ существующих методов решения данной проблемы с указанием преимуществ и недостатков, а также с учетом отечественного и зарубежного опыта. Обоснование выбранного пути решений этой проблемы (0,5-1 мин);
 - 3) подчеркнуть самостоятельное творчество учащегося, суть выполненной работы, новизна (4 мин);
 - 4) заключение и выводы о проделанной работе, перспективы по теме работы (0,5-1 мин).
- После доклада присутствующие задают учащемуся вопросы, на которые он должен ответить (разрешаются вопросы и со стороны присутствующих на защите). Вопросы затрагивают как содержание работы, так и в целом подготовку защищающегося.

4.4 Требования к оформлению презентаций

Презентация - мультимедийный инструмент, используемый для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений. Презентация призвана проиллюстрировать работу выступающего и не должна дублировать доклад.

Оформление фона должно тематически совпадать с содержанием презентации или быть нейтральным.

Титульный лист презентации должен содержать название работы и сведения об авторе.

Все слайды должны быть выполнены в едином стиле.

Если фон слайда содержит рисунки – текстовая и графическая информация слайда не должна размещаться поверх этих рисунков.

Текстовая информация:

- размер шрифта: 32–54 пункта (заголовок), не менее 18 пунктов (обычный текст);
- для фона и текста необходимо выбрать контрастные цветовые сочетания;
- не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта.
- тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana);
- курсив, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Правила общей композиции:

- дизайн должен быть простым, а текст — коротким;
- анимация используется только при необходимости отдельно ввести объект или часть текста, избегайте неуместной и излишней анимации;
- не пишите текст доклада целиком на кадре;
- не используйте подчеркивание для выделения текста (подчеркивание автоматически ставится на гиперссылки);
- размещайте не более 5 объектов на одном слайде, оптимально – 3 объекта.

5. Система оценивания

В ходе работы над проектом, учащиеся получают возможность научиться:

11.1. Ставить проблему и аргументировать ее актуальность.

11.2. Формулировать гипотезу исследования и раскрывать замысел – сущность будущей деятельности.

- 11.3. Планировать проектно-исследовательские работы и выбирать необходимый инструментарий.
- 11.4. Собственно проводить исследование с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ.
- 11.5. Оформлять результаты учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта.
- 11.6. Представлять результаты исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.
- 11.7. Самооценивать ход и результат работы.
- 11.8. Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей (в случае группового исследования).
- 11.9. Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели.
- 11.10. Обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе.
- 11.11. Устанавливать с партнерами отношения взаимопонимания.
- 11.12. Обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- 11.13. Адекватно реагировать на нужды других.

Проект оценивается по критериям сформированности:

познавательных универсальных учебных действий, включающих способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, умение поставить проблему и выбрать способы её решения, в том числе поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий в процессе работы над исследованием

	Уровень I (5-6 класс)	Уровень II (7 класс)	Уровень III (8 класс)	Уровень IV (9 класс)
Решение проблем	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует понимание проблемы, – демонстрирует понимание цели и задач деятельности, – демонстрирует понимание последовательности действий, – формулирует совместно с учителем представление о возможных результатах исследования, – высказывает впечатления о работе и полученных результатах исследования 	<ul style="list-style-type: none"> – описывает желаемую и реальную ситуацию, – формулирует цель и задачи деятельности по решению проблемы, – планирует свою деятельность, – формулирует самостоятельно детальное представление об ожидаемом результате исследования, – оценивает результат и процесс деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – формулирует проблему с помощью учителя, – ставит достижимые и измеримые цели, – проводит текущий контроль реализации плана деятельности, – предполагает последствия достижения результатов \ перспективы использования исследования, – анализирует результат и процесс деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – формулирует и анализирует проблему, – определяет стратегию решения проблемы, – анализирует ресурсы и риски, – анализирует потребность окружающих в использовании продукта, – проводит объективный анализ и указывает субъективное значение результатов деятельности
Работа с информацией	<ul style="list-style-type: none"> – осознает недостаток информации в процессе реализации деятельности, – применяет предложенный учителем способ получать информацию из источников, – демонстрирует понимание полученной информации, – демонстрирует понимание выводов по определенному вопросу 	<ul style="list-style-type: none"> – осознает, какой информацией по вопросу он обладает, а какой – нет, – применяет предложенный учителем способ получать информацию из нескольких источников (в том числе – каталогов), – интерпретирует полученную информацию в контексте своей деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – планирует информационный поиск, – владеет способами систематизации информации, – критически относится к полученной информации, – приводит аргументы 	<ul style="list-style-type: none"> – определяет уровень информированности, необходимый для принятия решения, – выбирает информационные источники, адекватные цели исследования, – разрешает противоречия, – делает выводы и принимает решения в ситуации неопределенности
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдает нормы изложения простого текста, – соблюдает нормы речи в простом высказывании, – работает с вопросами на уточнение, 	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдает нормы изложения сложного текста, – соблюдает нормы речи в сложном высказывании, – работает с вопросами на понимание, 	<ul style="list-style-type: none"> – определяет цель и адекватную форму письменных коммуникаций, – использует невербальные средства воздействия на аудиторию, – работает с вопросами в развитие темы, 	<ul style="list-style-type: none"> – определяет средства письменной коммуникации, адекватные цели, – использует риторические и логические приемы, – работает с вопросами на дискредитацию,

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ



муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 14 управления, экономики и права»

660078, г. Красноярск, пер. Медицинский, 27, тел. 261-27-73, gymn14@mailkrsk.ru

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)

Влияние разных музыкальных стилей на физическое состояние подростков

Работу выполнила:

Иванова Анастасия Ивановна,
ученица 7 класса А

Куратор работы:

Петров Иван Степанович,
учитель музыки

Красноярск 20____ г.